

■ L'association Notre Dame des Neiges se renouvelle.

Par Eric Freysselinard

Succédant à plusieurs personnalités, Eric Freysselinard prend la présidence de l'association de l'église de l'Alpe d'Huez. Les nouveaux projets visent l'entretien et la valorisation de cet édifice exceptionnel.

Après René Cupillard, Jean Marol et François Jacquot, Michel Roux quittant la commune, a laissé la présidence de l'association Notre-Dame des Neiges à Eric Freysselinard à Pâques dernier. Venant depuis son enfance à l'Alpe d'Huez, que sa famille fréquente depuis plusieurs générations, ce dernier est très attaché à cette commune et à sa belle église.

Empreint de ses récentes fonctions, le nouveau bureau de l'association avance plusieurs projets. Tout d'abord, réunir les finances nécessaires pour le dernier vitrail d'Arcabas, le plus grand, qui sera placé au-dessus de la porte d'entrée. Ensuite changer la chaudière et prévoir un système de gouttières pour éviter les salissures sur la tour. Enfin, faire connaître l'église par différentes initiatives (site Internet, panneaux dans l'église, visites de l'église). Pour l'ensemble de ces travaux, les finances sont (bien sûr) aujourd'hui insuffisantes. Aussi, l'association fait appel à la générosité de tout un chacun, par sa cotisation ou par un don, déductibles de l'impôt sur le revenu. Cependant, l'amélioration des finances n'est pas le seul motif de l'appel à de nouvelles adhésions. " Nous pensons aussi nécessaire qu'un plus grand nombre de personnes rejoigne l'association pour aider au rayonnement et à l'animation de cette église unique. Nous sommes à la recherche d'idées

et de contributions pour que notre église soit mieux connue des nombreux vacanciers qui fréquentent la station mais aussi simplement des habitants permanents " observe Eric Freysselinard.

Des paroissiens créent leur église

Comme chacun sait, en 1905, la loi de séparation de l'Eglise et de l'Etat a donné la propriété de tous les lieux de culte existant à ce jour aux communes et, pour les cathédrales, à l'Etat. Mais les églises qui ont été construites depuis n'appartiennent pas aux communes. Dans le cas de l'Alpe d'Huez, ce sont les paroissiens eux-mêmes qui se sont pris en main, à l'initiative du père Jaap Reuten, qui y fut prêtre de 1964 à 1992, (décédé en 2001) et de Jean Le Boucher, qui avait fait le vœu pendant la guerre de construire une église.

Ensemble, ils imaginèrent une église d'une grande originalité. On devait y entrer par le chœur, après avoir traversé la pénombre. Les poutres de la toiture formeraient une colonne de lumière dressée vers le ciel, guidant l'homme vers la prière.

Cette colonne verticale se situerait en droite ligne de l'axe formé par les clochers des églises de Saint-Ferréol et Sainte Anne d'Huez, l'église de l'Alpe s'intégrant ainsi dans le paysage religieux déjà existant. Cet avant-projet prit forme progressivement, et fut mis en œuvre définitivement par Louis Marol et surtout son fils Jean MAROL. Plus tard, un orgue en forme de main, ima-



giné par le célèbre organiste Jean Guillou, y fut installé, ainsi que de magnifiques vitraux d'un artiste contemporain de la région, Arcabas.

Les dons des paroissiens de l'Alpe et d'ailleurs permirent, pendant de longues années, de rembourser les emprunts par l'entremise de l'Association Notre-Dame des Neiges. ■

Le bureau de Notre-Dame des Neiges

Le nouveau bureau de l'association est donc composé ainsi :

Président d'honneur : Jean Marol, architecte de l'église

Président : Eric Freysselinard, efreysselinard@wanadoo.fr

Vice-président : Michel Roux

Trésorière : Laurence Magrez

Trésorière adjointe : Irène Barral

Membres d'honneur : Arcabas, Marcelle et Philippe Tournant

Membres : Père Joost De Waele, prêtre, membre de droit, Marie-France Muller, Jacques Bouteiller, président de l'association Orgues et Montagnes, Jean-Paul Imbert, organiste titulaire de l'orgue, Marie-Noëlle Droin, Chantal Jacob, François Jacquot, Maryse Quartelli et Jean-Claude Deutsch, conseillers municipaux représentant la mairie

L'orgue retrouve sa jeunesse

L'orgue de Notre-Dame des Neiges, construit en 1978, a été "relevé" en juin dernier par les soins de Jean David, facteur d'orgues qui en assure l'entretien. Le relevage est l'opération consistant à déposer tous les tuyaux (il y en a plus de 1500 dont la hauteur varie de quelques centimètres à plus de 5 mètres), à les dépoussiérer et à réviser toute la mécanique reliant les notes des claviers aux soupapes faisant entrer l'air dans ces tuyaux. Grâce à cette opération, les concerts du mois de juillet ont bénéficié d'un orgue rajeuni et juste, puisque à cette occasion tous les tuyaux ont été ré-accordés. ■